



CHECKLIST DI AUTOVALUTAZIONE

	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4
Imboccature	Hackamore naturale.	Filetto snodato o Cradle Bridle.	Filetto Confidence o Cradle Bridle.	Cradle, Western Curb, Doppia briglia, Savvy String o Myler Comfort Snaffle.
Contatto	Soft Touch (contatto leggero), nessuna flessione	Redini corte, collo medio-basso	Redini corte, collo medio	Redini corte, collo alto
Postura	Non richiesta.	Non richiesta.	Sviluppo della topline.	Topline forte.
Peso	Non richiesto.	Bilanciato (anteriore non più pesante)	Sui posteriori.	Sui posteriori.
Ritmo	Non richiesto.	Lievi variazioni del ritmo accettate.	Ritmo costante.	Ritmo costante.
Energia	Calmo.	Calmo e rilassato.	Calmo ma reattivo.	Calmo ma vigoroso.
Fasi 1. Minima, sottile. 2. Delicata ma più pronunciata. 3. Più decisa. 4. Decisa. Tempismo: Lunga Fase 1. Mani che si chiudono lentamente e si aprono velocemente.	Fase 1-4 se necessario. Atteggiamento di Giustizia. Mani che aprono velocemente e chiudono lentamente. Uso costante delle fasi, non troppo veloce.	Fase 1-3. Lunga Fase 1, veloce alla 3. Fase 4 raramente necessaria. Uso dell'espressione, linguaggio corporeo.	Fase 1-2. Comunicazione e indicazioni impercettibili.	Fase 1-2. Comunicazione e indicazioni impercettibili ed eleganti.
Conformazione	Non richiesta.	Bilanciamento del torace, flessioni dx/sx	Snakey Bends, allungamento longitudinale	Riunione leggera.
Posizioni delle redini	Non richieste.	Redini concentrate. "Flessione corta", minimo movimento diretta/indiretta. Soft touch. Farfalla.	Redine di sospensione. Redine esterna. Redine di supporto.	Anteriore leggero.

Finesse PATTERNS	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4
Follow the Rail		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Figure-8		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Weave		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Million Transitions		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Question Box		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sideways Box		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bullseye			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Corners Game			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
180s			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Clover Leaf			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Finesse Skills SETTE GIOCHI	LIVELLO 1	LIVELLO 2	LIVELLO 3	LIVELLO 4
Amicizia	<input type="checkbox"/> 'Soft Touch' (contatto leggero) con dita aperte.	<input type="checkbox"/> 'Soft Feel' (contatto sensibile) all'alt e al passo.	<input type="checkbox"/> 'Soft Feel' al trotto.	<input type="checkbox"/> 'Soft Feel' al canter.
Porcospino	<input type="checkbox"/> 'Nove Passi' per indietreggiare.	<input type="checkbox"/> Cessione alla gamba, al passo. <input type="checkbox"/> Indietreggiare in uscita dall'angolo (percorso a 'L')	<input type="checkbox"/> Cessione alla gamba, al trotto.	<input type="checkbox"/> Cessione alla gamba, al canter. <input type="checkbox"/> Spostamenti di peso da fermo (da un lato all'altro, avanti e indietro).
Guida	Non richiesto.	<input type="checkbox"/> Uso delle gambe per supportare i passi indietro (appena visibili).	<input type="checkbox"/> Uso delle gambe per supportare i passi indietro (appena visibili).	<input type="checkbox"/> 'Jingle Bell stops' (fermate con leggero uso ritmico delle redini)
YoYo	Non richiesto.	<input type="checkbox"/> Transizioni passo-trotto.	<input type="checkbox"/> Transizioni canter-passo. <input type="checkbox"/> Cambi di galoppo semplici passando dal passo o dal trotto.	<input type="checkbox"/> Andatura lenta-media-veloce al passo, al trotto e al canter.
Circolo	Non richiesto.	<input type="checkbox"/> Circoli larghi (20-25 metri), passo-trotto.	<input type="checkbox"/> Circoli medi (10-12 metri), passo-trotto-canter. <input type="checkbox"/> Circolo grande, canter.	<input type="checkbox"/> Circoli piccoli (6-8 metri), passo-trotto-canter.
Laterale	Non richiesto.	<input type="checkbox"/> Passo laterale per 10 metri. <input type="checkbox"/> Al passo su due piste (45° rispetto al recinto).	<input type="checkbox"/> Appoggiata al passo e al trotto (10 metri). <input type="checkbox"/> Spalla in dentro, passo-trotto. <input type="checkbox"/> Groppa in dentro, passo-trotto.	<input type="checkbox"/> 'In and outs' (spalla in dentro e groppa in dentro allontanandosi e avvicinandosi dalla/alla pista). <input type="checkbox"/> Spalla in dentro, Groppa in dentro (Travers, Renvers). <input type="checkbox"/> Appoggiata, 20 metri. <input type="checkbox"/> Zig zag al canter per 10 metri con cambi di galoppo al volo. <input type="checkbox"/> 'Counter Arc' (contro-flessione).
Strettoia	<input type="checkbox"/> Apri un cancello.	Non richiesto.	<input type="checkbox"/> Guidare gli anteriori in ottavi di giro (posteriori fermi), avanti e indietro. <input type="checkbox"/> Salto e passi indietro. <input type="checkbox"/> Piccolo salto (50 cm).	<input type="checkbox"/> Mezza pirouette, al passo.